

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA INDUSTRIAL

CONSIDERANDO

que la oratoria permite desarrollar competencias vinculadas con las habilidades lingüísticas y comunicativas, aproximándose a áreas de conocimiento como la literatura, la ciencia política, la sociología, la ética, la filosofía y todas las relacionadas con los talleres de expresión oral y escrita, además de ser una actividad que permite abordar temas vinculados con la sociedad, la democracia, las libertades individuales, el individuo y la sociedad, a través de la participación ciudadana en la vida democrática y política de nuestro país; por ello, la Dirección General de Educación Tecnológica Industrial

CONVOCA

a los alumnos de los planteles Centros de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios (CBTis) y Centros de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios (CETis) inscritos en la modalidad escolarizada, sin adeudo de materias, a participar en su **XXII Certamen Nacional de Oratoria**, con el tema **"Horizontes. Un México con Esperanza"**, en el marco del XXIV Encuentro Nacional de Arte y Cultura DGETI 2018, mismo que se llevará a cabo de acuerdo con las siguientes:

BASES

I. SEDES, ETAPAS Y FECHAS

El Certamen se llevará a cabo en tres etapas:

1. Etapa local: del 4 al 8 de junio del 2018, en cada uno de los planteles, a través de la Oficina de Difusión Cultural. El (la) alumno (a) que obtenga el primer lugar, participará en la etapa estatal.
2. Etapa estatal, se realizará del 17 al 21 de septiembre del 2018, en la sede que determine el Comité Organizador Estatal. El (la) alumno (a) que obtenga el primer lugar representará a la entidad en la etapa nacional.
3. Etapa nacional se efectuará, del 5 al 9 de noviembre del 2018, en la ciudad de Torreón, Coahuila, en el marco del XXIV Encuentro Nacional de Arte y Cultura-DGETI 2018.

II. REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

1. Cédula de participación con fotografía
2. Historial académico reciente, con sello del Plantel.
3. Certificado médico avalado por una institución oficial
4. Autorización del padre o tutor, para asistir al ENAC 2018, con copia de identificación oficial por ambos lados
5. Una fotografía tamaño infantil reciente.
6. Copia del seguro de vida individual vigente.
7. Copia del carnet de la institución de salud pública a la que estén afiliados.
8. Engargolado con el tema a participar, con pastas transparentes.

La Asistencia en Enlace Operativo en el estado de Nayarit y la Oficinas Auxiliares Académicas de Enlace Operativo en los Estados y la Ciudad de México, deberán entregar en físico y en electrónico, los expedientes debidamente integrados y revisados de cada uno de los participantes ganadores de cada Estado, a la Subdirección de Extensión Educativa de la DGETI, así como original y copia de sus discursos preparados. La fecha límite para la entrega de toda la documentación es el día **5 de octubre** del presente año.

III. CARACTERÍSTICAS

1. Los alumnos participantes en distintas etapas, se sujetarán a los siguientes temas:
 - a. Equidad e igualdad de género: La participación de las mujeres en la vida política de México.
 - b. 2018: Cambio y esperanza sexenal
 - c. La importancia del Poder Legislativo en la vida democrática.
 - d. Cultura política y derechos ciudadanos. Los jóvenes de México
 - e. La Juventud y participación en procesos electorales.
 - f. El derecho a la privacidad en la era digital.
 - g. México ante los cambios político-sociales del mundo.
 - h. Las instituciones. Garantes de la vida democrática.
 - i. Libertad de opinión y la participación ciudadana.
 - j. Derechos humanos, Democracia y procesos político-electorales.
2. Los discursos presentados deberán ser originales e inéditos. Podrán apoyarse hasta en un 20 por ciento del total del discurso con citas de otros autores.

3. El turno de participación de los concursantes será sorteado públicamente al inicio del certamen. Una vez efectuado el sorteo, iniciará el concursante con el número uno de participación y así sucesivamente hasta llegar al último alumno registrado.
4. Todos los participantes (alumnos, jueces, tomadores de tiempo, juez de desempate, organizadores y coordinadores), deberán presentarse media hora antes del inicio del Certamen.
5. **Ningún asesor o persona ajena al Certamen tendrá voz ni voto en el mismo.**
6. El Certamen Nacional de Oratoria, constará de dos fases:
 - a. **Primera, Discurso Preparado**, participando todos los alumnos registrados.
 - b. **Segunda, Discurso Improvisado**, participarán los 10 concursantes que hayan obtenido la puntuación más alta en la fase anterior. **En las dos fases TODOS los participantes permanecerán en el auditorio.**
7. En la segunda fase participarán, con un discurso improvisado, los 10 concursantes, que a juicio del jurado hayan obtenido la puntuación más alta en la Primera Fase. Los jueces elegirán al azar uno de los diez temas de la convocatoria para cada competidor al inicio de su participación. En cada prueba la calificación partirá de cero.
8. El tiempo para los discursos preparados será de 8 a 10 minutos sin tolerancia. Este tiempo se medirá de la siguiente forma: A los 8 minutos se encenderá la luz verde; a los 9 minutos se encenderá la luz ámbar; a los 10 minutos se encenderá la luz roja y permanecerá encendida hasta que el orador concluya su participación. No habrá ninguna señal para indicar que el participante se excedió en su participación. El tiempo se medirá con cronómetro. **El orador que hable menos de 8 minutos o más de 10 minutos será descalificado.**
9. El tiempo para los discursos improvisados será de 5 a 7 minutos, sin tolerancia. A los 5 minutos se encenderá la luz verde; a los 6 minutos se encenderá la luz ámbar; a los 7 minutos se encenderá la luz roja y permanecerá encendida hasta que el orador concluya su participación. No habrá ninguna señal para indicar que el orador excedió su tiempo. **El orador que hable menos de 4 minutos o más de 5 minutos será descalificado.**
10. En todas las etapas, el tiempo comenzará a contar a partir de la primera palabra, gesto o movimiento que indique comunicación con el público.

IV. ASPECTOS A CALIFICAR Y PREMIACIÓN

DISCURSO	PREPARADO	%	IMPROVISADO	%
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo (<i>introducción, cuerpo y conclusión</i>). • Efectividad (<i>del mensaje</i>). • Valor del discurso (<i>originalidad, ideas</i>). • Cohesión • Adecuación 	50	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo (<i>introducción, cuerpo y conclusión</i>). • Efectividad (<i>del mensaje</i>) • Valor del discurso (<i>originalidad, ideas.</i>). • Cohesión • Adecuación 	50
Presentación	<ul style="list-style-type: none"> • Apariencia física (<i>vestuario</i>). • Expresión corporal (<i>incluye contacto visual</i>). • Seguridad. 	20	<ul style="list-style-type: none"> • Apariencia física (<i>vestuario</i>). • Expresión corporal (<i>incluye contacto visual</i>). • Seguridad. 	20
Voz	<ul style="list-style-type: none"> • Volumen (<i>ritmo y dicción</i>) 	10	<ul style="list-style-type: none"> • Volumen (<i>ritmo y dicción</i>) 	10
Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Corrección, gramática y sintaxis 	10	<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje 	10
Apego al tema	<ul style="list-style-type: none"> • Fidelidad de la información y el tema 	10	<ul style="list-style-type: none"> • Fidelidad de la información y el tema 	10

La escala de calificación será del uno al cinco en cada aspecto, donde 1=mal, 2=Regular, 3=Bien, 4=Muy Bien y 5=Excelente. Se premiará a los ganadores del primer lugar con la presea Xochipilli-Macuilxóchitl, segundo y tercer lugar con placa de reconocimiento.

V. ASPECTOS GENERALES

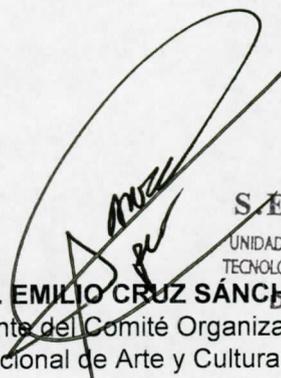
1. En la primera etapa, los jueces serán nombrados por las autoridades del plantel considerando a las personas con conocimientos en la disciplina.
2. En la etapa estatal, los jueces se integrarán por personas expertas en la disciplina y ajenas al subsistema.
3. En la etapa nacional los jueces se integrarán con personas ajenas al subsistema, invitadas por la DGETI, por considerarlas calificadas para la disciplina.
4. En las tres etapas el fallo del jurado calificador es inapelable.

VI. TRANSITORIOS

1. La Asistencia de Enlace Operativo en el estado de Nayarit, las Oficinas Auxiliares de Enlace Operativo de los Estados y la Ciudad de México y los Comités Organizadores de las etapas local, estatal y nacional, darán a conocer oportunamente la convocatoria a la comunidad estudiantil y a los miembros integrantes del jurado calificador, con objeto de que unifiquen criterios y lograr así un mejor desarrollo del evento.
2. Los participantes, se sujetarán a los *Lineamientos de Conducta* establecidos por el Comité Organizador que se estipule en cada una de sus etapas. El no cumplir con las bases de esta convocatoria; no sujetarse a los *Lineamientos*, así como de comprobarse que la información presentada fuese falsa, motivará la descalificación automática.
3. Los gastos de traslado, hospedaje y alimentación, serán cubiertos los planteles de cada Entidad y las oficinas de la DGETI en cada entidad, a fin de prorratear gastos.
4. Los aspectos técnicos y administrativos no previstos en la presente convocatoria, serán resueltos por el Comité Organizador, en sus diferentes etapas.

Para mayor información dirigirse a la Subdirección de Extensión Educativa de la Dirección Técnica, Centeno No. 670, 4to. piso, Col. Granjas México, Delegación Iztacalco, Ciudad de México, C. P. 08400. Teléfono 3600-4350, extensiones 60767 y 60768. Correo electrónico: sergio.hdz.diaz@gmail.com.

Ciudad de México, 12 de enero de 2018



S.E.P. S.E.M.S.
UNIDAD DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
TECNOLÓGICA INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS
DIRECCIÓN TÉCNICA

ING. EMILIO CRUZ SÁNCHEZ
Presidente del Comité Organizador del
Encuentro Nacional de Arte y Cultura DGETI 2018